

Messe med spillemandsmusik



Den musikalske krumtap i Spillemandsmessen var Jens Chr. Hansen, som er organist ved Houlkær kirke. Privatfoto/Poul Engholm.

RØDDING - Rødding Kirke var fyldt til sidste plads til forrige søndag til en anderledes gudstjeneste. Orgelet var skiftet ud med et spillemandsorkester under ledelse af Bent Melvej, og hvor et stort kor med deltagere fra Houlkær Pigechor, Houlkær Voksenkor og Viborg-Koret tog sig af den flerstemmige korsang. Menigheden måtte lære nye salmer og synge kendte salmer med anderledes rytmer, der passer til folkedansens takter. Det hele blev dygtigt ledet af Hans Chr. Hansen, der til daglig er organist i Houlkær kirke. Houlkær-præsten Kar-

sten Høgild havde lært sig at fremføre gudstjenestens tekster med den rytmik, som Spillemandsmessen fordrer og messen blev en stor og dejlig oplevelse.

"Man bliver fanget af den smittende glade stemning, som spillemandsmusikken skaber. Og så er det på én gang den velkendte gudstjeneste og alligevel fyldt med overraskende nyt," sagde en tilhører efter gudstjenesten. Og nyt var det da også, at gudstjenesten blev danset ud med en fejende polka ned ad kirkegulvet, slutter Poul Engholm fra Rødding.



Tre par dansede polka ud af kirken til slut. Privatfoto/Poul Engholm