



Fra spillemandsmessen i Houlkær kirke 2010. Privatfoto.

Spillemandsmesse i Rødning Kirke

Af Niels Peter Jacobsen

borgerreporter

RØDDING: Søndag den 6. februar kl. 16.00 afholdes der spillemandsmesse i Rødning kirke. Spillemandsmessen er en gudstjeneste iklædt dansk folkemusik. Som ved en almindelig gudstjeneste er der fællessalmer, prædiken og altergang. Men musikalsk bygger gudstjenesten på den særlige danske spillemandstradition.

Når kristne missionærer i forrige århundrede etablerede nye kirker i den tredje verden, blev gudstjenesten gerne en kopi af de vestlige kirkers gudstjeneste. Men i 1960'erne blev der skabt gudstjenesteformer, som respekterede de lokale musikalske traditioner, først i Congo og siden i Argentina.

Organistparret Betty og Peter Arndt omplantede den ide til dansk jord. Den danske spillemandsmesse blev første gang spillet og sunget ved åbningen af Danske Kirkedage i Roskilde i 2004. Teksten er skrevet af salmedigteren Holger Lissner. Musikken er komponeret af Ivan Bjerre Damgård og Michael Sommer.

De bærende musikalske kræfter på søndag er et spillemandsorkester under ledelse af Bent Melvej, Viborgkoret og Houlkær Kirkes Pige- og Voksenkor. Sognepræst Karsten Høgild medvirker som præst.